

### Informationen bezüglich unserer „Chorklasse am Kolleg der Schulbrüder – Gymnasium Illertissen

Sehr geehrte Eltern unserer zukünftigen Schülerinnen und Schüler,

hiermit möchte ich Sie über die Chorklasse informieren, die an unserem Kolleg quasi das „Sprungbrett“ zu unserem sehr erfolgreichen Chor, den **CHORKIDS**, darstellt.

Bei den **CHORKIDS** handelt es sich um einen leistungsorientierten Kinder- und Jugendchor, zu dem es jährlich im Juli eine Aufnahmeprüfung gibt, bei der besondere Anforderungen abverlangt werden. Der Chor hat es sich zur Aufgabe gemacht, anspruchsvolle Chorliteratur verschiedener Stilepochen zu interpretieren, wobei er sich bewusst von vielen Klischees wenig kultivierten, schulchormäßigen Singens distanzieren möchte und darauf bedacht ist, dies bei der Programmgestaltung nach außen hin sichtbar und hörbar zu machen. „Populärmusik“ ist Bestandteil, jedoch auf keinen Fall substantieller Grundsatz der musikalischen Arbeit. Die Herausforderung durch die Kunst namhafter Komponisten aus unterschiedlichen Kulturkreisen steht vor der Präsentation oft einfacher Unterhaltungs- und Pop-Musik. In der Vergangenheit haben die **CHORKIDS ILLERTISSEN** unsere Schule erfolgreich bei Konzerten und Wettbewerben in Prag, Hamburg, Berlin, Köln, Bremen, München, Utrecht, Lyon sowie Limburg und Erwitte repräsentiert. Zudem haben wir bereits einige CDs produziert („Cantemus!“ 2005, „Singen macht Spaß“ 2008, „Like A Rainbow“ 2013 und „Chor-Momente“ 2016). Highlight war zuletzt eine Radio-Produktion in Zusammenarbeit mit dem Bayerischen Rundfunk, aus der unsere letzte CD „Chor-Momente“ (2016) hervorging.

Die Reaktionen des kulturinteressierten, aber auch des Fachpublikums haben uns gezeigt, dass unsere Arbeit auf fruchtbaren Boden fällt und viele Erfolge verbucht werden können. Die **CHORKIDS ILLERTISSEN** haben mehrfach sehr erfolgreich an Chor-Wettbewerben im Bundesgebiet teilgenommen. Sie sind seit 2013 bester Kinder- und Jugendchor Bayerns und vertraten das Bundesland Bayern beim Deutschen Chorwettbewerb 2014 in Weimar und 2018 in Freiburg mit sehr guten und guten Platzierungen.

Sehr fruchtbar war bis 2016 die Zusammenarbeit mit Herrn Klaus Hähnel, dem ehemaligen Leiter des Gothaer Kinderchores, einem deutschlandweit renommierten Kinder- und Jugendchorleiter, der im Rahmen von Fortbildungsveranstaltungen mit den **CHORKIDS ILLERTISSEN** ein junges dynamisches Ensemble gefunden hat, das seine klanglich-vokalen Vorstellungen mit sehr rascher Auffassungsgabe vor einem interessierten Fachpublikum umzusetzen vermochte.

Diese Erfolge veranlassen uns, jedes Jahr eine Chorklasse einzurichten. Damit soll der Nachwuchs der **CHORKIDS** auf lange Sicht gesichert werden. Der einzige Unterschied zu einer „normalen“ 5. Klassen besteht darin, dass die beiden Musikstunden pro Woche zur Einführung in einschlägige Chor-Literatur, zur Schulung des Gehörs, der Vermittlung musiktheoretischer Grundlagen und zur Stimmbildung genutzt wird und dass an einem zusätzlichen Nachmittag pflichtmäßig eine einstündige „Chorklassen-Probe“ stattfindet. Ziel des Ganzen ist es, die Kinder bis etwa Anfang Juli auf die anspruchsvolle Arbeit beim Hauptchor, den **CHORKIDS**, vorzubereiten, um dann die Aufnahmeprüfung zur endgültigen Teilnahme ab Klasse 6 gut absolvieren zu können. Zwei weitere wichtige Voraussetzungen müssen ebenfalls erfüllt sein: zum einen gute schulische Leistungen, zum anderen soziale Kompetenz („Einordnen“ statt „Über- bzw.

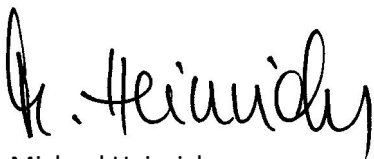
Unterordnen“). Die Erfahrung zeigt oftmals, dass musikalisch sehr aktive Kinder meist ohnehin die besten Voraussetzungen für ein gutes schulisches Vorankommen mitbringen, denn die Arbeit an einem Chorstück fordert das Kind in vielerlei Hinsicht: sie müssen einen komplexen Notentext erfassen, sie müssen ihre Atmung, Artikulation und Stimmfunktion steuern und sich mit ihren Mitsängerinnen und –sängern stimmlich koordinieren, damit ein homogener Chorklang entsteht. Dieser Lernprozess fördert nicht nur die musikalischen Fähigkeiten, sondern ganz nebenbei werden auch Verhaltensweisen geübt, die sich positiv auf andere schulische Lebensbereiche auswirken, nämlich zuhören, sich konzentrieren, Absprachen respektieren und aktiv mittragen usw. Hier haben wir es bereits im Ansatz mit Schlüsselqualifikationen zu tun, die das Singen im Chor so überaus wichtig machen.

Bei Interesse an der Chorklasse sollten Sie dies bei der Schulanmeldung auf dem dafür vorbereiteten Formular ankreuzen. Folgende „Leitlinien“ sollen Ihnen helfen zu entscheiden, in welchem Falle Sie Ihr Kind zur Chorklasse anmelden sollten:

1. Ihr Kind sollte Freude am Singen und der Gemeinschaft haben
2. Es sollte Töne einigermaßen nachsingen können
3. Es sollte ausdauernd sein
4. Es sollte sich gerne in eine Gruppe einbringen wollen
5. Sie als Eltern sollten Ihre Kinder bei der Teilnahme an der Chorklasse unterstützen

Ich kann Sie nun nur ermuntern, von unserem Angebot der Chorklasse Gebrauch zu machen. Wenn Sie weitere Fragen haben sollten, dann melden Sie sich einfach persönlich bei mir.

In diesem Sinne die besten Grüße



Michael Heinrichs

#### **Pressezitate über Auftritte der CHORKIDS:**

*„Chormusik von beispielhafter Qualität“*

*„Junger Chorgesang ohne Klischees“*

*„... mit dem der gewandte Chor ein Musterbeispiel an Disziplin lieferte...“*

*„Alle Stücke kamen auswendig, mit sicherer Stimme, sauberer Intonation und glockenheller Höhe zum Vortrag.“*

*„Präzision paarte sich mit Tonreinheit.“*

*„... beeindruckten mit einem absolut homogenen Chorklang, mit sehr beweglichen und gleichzeitig präzisen Stimmen.“*